

Valentina Picello

Altezza: 167 cm

Occhi: verdi

Capelli: rossi

Lingue: inglese

Premi

2003 Premio Hystrio alla Vocazione

2009 Premio Girulà

2011 Premio Virginia Reiter

2013 Premio Mariangela Melato

2013 Nomina Premio Ubu miglior attrice

2015 Premio Duse

2022 Premio Hystrio all' interpretazione

2022 Nomina Premio Ubu miglior attrice protagonista

Formazione

2002 Diploma di attrice alla Scuola del Piccolo Teatro di Milano

Fra i suoi insegnanti: Luca Ronconi, Franca Nuti, Giulia Lazzarini, Maria Consagra, Mauro Avogadro, Michele Abbondanza, Massimo Popolizio

Teatro

2000-2004 Per la regia di Luca Ronconi, produzione Piccolo Teatro di Milano:

La vita è sogno di Calderòn de La Barca

Lolita di V. Nabokov

Infinities di J. Barrows

Phoenix di M. Cvetaeva

2002-2003 Giulio Cesare di Shakespeare, produzione Societas Raffaello Sanzio, regia Romeo

Castellucci

2003-2006 La Scimia da Tommaso Landolfi, regia Emma Dante, produzione Sud Costa Occidentale, Teatro Garibaldi di Palermo, CRT di Milano, Biennale di Venezia

2004-2008

Teatro della Tosse di Genova, regia di Segio Maifredi e Tonino Conte:

Alle soglie della vita di I. Bergman

Io mi chiamo Isbiorg, io sono un leone di H. Sigurjonsson

La signorina Julie di A. Strindberg

La notte dei Tarocchi di Tonino Conte e Emanuele Luzzati

Pinocchio di Collodi

La mia scena è Genova di Tonino Conte

La notte delle favole di Tonino Conte

2007 Antigone di J. Anouilh, regia di Claudio Autelli, prod. Teatro Litta di Milano

2008 Don Giovanni ritorna dalla guerra di Horvath, regia di Carlo Cerciello, prod. Teatro Mercadante di Napoli

Good Friday Night di Vitaliano Trevisan, regia di Fabrizio Parenti, Angelo Mai di Roma, Rotonda della Besana di Milano

Oleanna di D. Mamet, regia di Giulio Stasi, prod. Rosebud e Sala Uno di Roma

2009 L'Amante di Pinter, regia Claudio Autelli, prod. Teatro Litta
Il Giocatore di Dostoevskij, regia Paolo Rossi, prod. Piccolo Teatro di Milano
La morte di Ivan Il 'ic di Tolstoj, regia Claudio Autelli, prod. CRT di Milano
2010 Idoli di Gabriele di Luca, prod. Carrozzeria Orfeo, Teatro di Rubiera
Shitz di H. Levin, regia Filippo Renda, prod. Compagnia Idiot Savant di Milano
Il marito smarrito da G. Dandin di Molière, regia Filippo Renda, prod. Idiot Savant
Alice di L. Carroll, regia Emiliano Bronzino, prod. Piccolo Teatro
2011-2014 Per la regia di Renzo Martinelli, prod. Teatro I di Milano:
Incendi di W. Mouawad
Maria di Aldo Nove
Lotta di negro e cani di Koltès
Solo di me di F. Garolla
2013 Panico di R.Spregelburg, regia di Luca Ronconi, prod. Piccolo Teatro di Milano
Tre Atti Unici di A.Cechov, regia R. Rustioni, prod. Fattore K di Roma e Olinda di Milano
2014 Gospodin di P. Lohle, regia G. Barberio Corsetti, prod. Fattore K
Villa Dolorosa di R. Kricheldorf da Le tre sorelle di Cechov, regia R. Rustioni, prod. Fabulamunti e
Olinda
2015 Chi ha paura di Virginia Woolf di E. Albee, regia Arturo Cirillo, prod. Teatro Menotti di Milano
Le donne gelose di Goldoni, regia Giorgio Sangati, prod. Piccolo Teatro di Milano
2016 32 secondi e 16 di M. Santeramo, regia S. Sinigaglia, prod. Atir di Milano
2017 Tu sei Agata di M. Duras, regia Lorenzo Ponte, prod. Teatro Franco Parenti di Milano
2017-2020 Opera Panica di Jodorowskj, regia Fabio Cherstich, prod. Teatro Franco Parenti
2019 Alla luce di Marius von Mayenburg, regia Daniele Menghini, prod. Olinda di Milano
Freud o l'interpretazione dei sogni di Stefano Massini, regia F. Tiezzi, prod. Piccolo Teatro
Aldilà di tutto, scritto con Chiara Stoppa e Carlo Guasconi, prod. Atir e Olinda
2020 Il dolore di prima di J. Lattari, regia Mario Scandale, prod. Napoli Teatro Festival
2021 Fammi un'altra domanda di Renato Gabrielli, prod. Olinda e Teatro Franco Parenti
Raccontami tutto da capo di Abel Melo, regia Giovanni Ortoleva, prod. Teatro Riffredi di Firenze
2019-2022 La Scuola delle Mogli di Molière, regia A. Cirillo, prod. Marche Teatro, Teatro Elfo di
Milano, Teatro Mercadante
Orgoglio e Pregiudizio da J. Austen di Antonio Piccolo, regia A. Cirillo, prod. Marche Teatro, Teatro
Mercadante
Cyrano di E. Rostand, regia A. Cirillo, prod. Marche Teatro Ert, Stabile di Genova Teatro Mercadante
2020-2023 Edificio 3 di Claudio Tolcachir, prod. Piccolo Teatro di Milano e Carnezzaria