

Valentina Picello

Altezza: 167 cm

Occhi: verdi

Capelli: rossi

Lingue: inglese

Premi

2003 Premio Hystrio alla Vocazione

2009 Premio Girulà

2011 Premio Virginia Reiter

2013 Premio Mariangela Melato

2013 Nomina Premio Ubu Miglior Attrice

2015 Premio Duse

2022 Premio Hystrio all'interpretazione

2022 Nomina Premio Ubu Miglior Attrice Protagonista

Formazione

2002 Diploma di attrice alla Scuola del Piccolo Teatro di Milano

Fra i suoi insegnanti: Luca Ronconi, Franca Nuti, Giulia Lazzarini, Maria Consagra, Mauro Avogadro, Michele Abbondanza, Massimo Popolizio

Teatro

2024 Medea, regia Leonardo Lidi

2023 Cyrano di E. Rostand, regia A. Cirillo

2020-2023 Edificio 3, regia Claudio Tolcachir

2019-2022 La Scuola delle Mogli di Molière, regia A. Cirillo

2022 Orgoglio e Pregiudizio da J. Austen di Antonio Piccolo, regia A. Cirillo

2021 Fammi un'altra domanda di Renato Gabrielli

2020 Il dolore di prima di J. Lattari, regia Mario Scandale

2017-2020 Opera Panica di Jodorowskj, regia Fabio Cherstich

2019 Alla luce di Marius von Mayenburg, regia Daniele Menghini

2017 Tu sei Agata di M. Duras, regia Lorenzo Ponte

2016 32 secondi e 16 di M. Santeramo, regia S. Sinigaglia

2015 Chi ha paura di Virginia Woolf di E. Albee, regia Arturo Cirillo

2014 Gospodin di P. Lohle, regia G. Barberio Corsetti

2011-2014 Per la regia di Renzo Martinelli: Incendi di W. Mouawad, Maria di Aldo Nove , Lotta di negro e cani di Koltès , Solo di me di F. Garolla

2013 Panico di R.Sprengelburg, regia di Luca Ronconi

2013 Tre Atti Unici di A.Cechov, regia R. Rustioni

2010 Idoli, regia Gabriele di Luca

2010 Shitz di H. Levin, regia Filippo Renda

2010 Il marito smarrito da G. Dandin di Molière, regia Filippo Renda

2010 Alice di L. Carroll, regia Emiliano Bronzino

2009 L'Amante di Pinter, regia Claudio Autelli

2009 Il Giocatore di Dostoevskij, regia Paolo Rossi

2009 La morte di Ivan Il 'ic di Tolstoj, regia Claudio Autelli

2008 Don Giovanni ritorna dalla guerra di Horvath, regia Carlo Cerciello
2008 Good Friday Night di Vitaliano Trevisan, regia Fabrizio Parenti
2008 Oleanna di D. Mamet, regia Giulio Stasi
2004-2008 Teatro della Tosse di Genova, regia di Segio Maifredi e Tonino Conte:
Alle soglie della vita di I. Bergman, Io mi chiamo Isbiorg, io sono un leone di H. Sigurjonsson, La signorina Julie di A. Strindberg, La notte dei Tarocchi di Tonino Conte e Emanuele Luzzati
Pinocchio di Collodi, La mia scena è Genova di Tonino Conte, La notte delle favole di Tonino Conte
2007 Antigone di J. Anouilh, regia di Claudio Autelli
2003-2006 La Scimia da Tommaso Landolfi, regia Emma Dante
2002-2003 Giulio Cesare di Shakespeare, regia Romeo Castellucci
2000-2004 Per la regia di Luca Ronconi:
La vita è sogno di Calderon de La Barca, Lolita di V. Nabokov, Infinities di J. Barrows, Phoenix di M. Cvetaeva

Skill

autrice, canto (musical, pop, lirico), dialetti (piemontese, friulano, veneto, siciliano, pugliese), pittura, formatrice di teatro integrato per educatori e disabili