

Stefano Cenci

Altezza: 172 cm

Occhi: marroni

Capelli: neri / sale e pepe

Lingue: inglese, francese, tedesco

Premi

2012 premio Prime Visioni, Fondazione Emilia Romagna Teatro

2011 premio UBU come miglior regia, spettacolo Hamlice – saggio sulla fine di una civiltà di Armando Punzo

2004 premio UBU come miglior regia, spettacolo I Pescecani – ovvero quel che resta di Bertold Brecht di Armando Punzo

Formazione

Diplomato come attore di prosa alla Scuola di Teatro di Bologna Galante Garrone nel 1997

Teatro

2021 Wonderboom - l'asta alla fine del mondo, autore, regista e interprete

2018-19 Stanno Tutti Male - studio collettivo sull'infelicità individuale, co-autore e interprete

2017-19 Happy Hour di C. Ceresoli, interprete protagonista con Silvia Gallerano

2013-2014 Un Otello Altro, scritto e diretto da Oscar de Summa, interprete nel ruolo di Iago

2012-2016 Disastri di Daniil Charms, regia di A. Aricò, produttore e interprete

2012-2017 Del Bene, Del Male, autore, regista e interprete

2010-2016 Ofelia 4e48 - Ofelia in quattro'e quattro'otto, autore e regista

2010-2014 Hamlice, regia A. Punzo, assistente alla regia e interprete

2008-2010 Rubbish Rabbit, Hula Doll e La Morte di Babbo Natale, interprete

2005 Il Vuoto, regia A. Punzo, assistente alla regia e interprete

2004 I Pescecani, ovvero quel che resta di B. Brecht, regia A. Punzo

Opera

2019 Narciso - nello sguardo dell'altro, autore e regista

2016 Deadly Sins, autore, regista e interprete

2015 L'Ottimismo alla Fine del Mondo, autore, regista e interprete

2014 R&G – Romeo e Giulietta, autore, regista e interprete

2013 PG – Vivere come se non ci fosse un domani, autore e regia

2013 OtelloSexMachine di C. Ceresoli, regista e interprete

Cinema

2024 Adriatica, regia Greta Scarano

2023 Il treno dei bambini, regia Cristina Comencini

2023 In the hand of Dante, regia Julian Schnabel

2023 Caravan, regia di Zuzana Kirchnerová

Televisione

2024 Alex Zeno. Poliziotto a modo suo, regia Beniamino Catena

2023 A.C.A.B, regia Michele Alhaique

2023 Those about to die, regia di Roland Emmerich, Marco Kreuzpaintner

2022 M figlio del secolo, regia Joe Wright

1999 Fratelli Cervi ultima mezz'ora, regia Gigi Dall'Aglio, interprete (RAI)

1999 Don Zeno – L'uomo di Nomadelfia, regia G. Calderone, interprete e consulente al doppiaggio (Rai)

Web

2021 Arti Vive Last Supper, autore, regista e host (talk show)

Altro

Dal 2002 ad oggi collabora con Armando Punzo, direttore artistico del VolterraTeatro Festival e regista della Compagnia della Fortezza di Volterra, come assistente alla regia e attore.

Dal 2002 tiene laboratori permanenti e intensivi di teatro creativo e scrittura collettiva.

Dal 2008 assume la Direzione Artistica del Nuovo Cinema Teatro Italia di Soliera (MO).

Nel 2007 è uno dei creatori e Direttore Artistico di Arti Vive Festival di Soliera MO. Nello stesso anno assume la Direzione Artistica del Teatro della Rocca di Novellara.

Skills

Canto (tenore), musica (chitarra, violino, pianoforte). compone musiche e scrive canzoni. Calcio, windsurf, tiro con l'arco, spada scenica e danza (valzer, tango, balli di sala). Disegno e pittura.