

## SILVIA PIETTA

**Altezza:** 177 cm

**Occhi:** castani

**Capelli:** castani

**Lingue:** inglese (molto buono); francese (buono)

---

### Premi

2016 Premio Teatrale Gino Cervi per giovani attori , organizzato da Casa Lyda Borelli per artisti ed operatori dello spettacolo, Bologna.

### Formazione

2008 Diploma Accademia Teatrale della scuola del "Piccolo Teatro" di Milano, corso Brecht

2015 XXIV edizione Ecole Des Maitres ,progetto europeo di formazione teatrale avanzata creato da Franco Quadri nel 1990, condotto da Ivica Buljan.

Laureanda in Lettere Moderne , Università Statale degli Studi di Milano

### Laboratori

2020 Laboratorio condotto da Roberto Latini

2019 workshop in Casting & Self Tape, con Pierfrancesco Favino, Silvio Soldini e Gabriella Giannattasio

2013 Workshop di recitazione cinematografica tenuto da Marita D'Elia e Daniele Orazi, presso Courmayeur Noir in Festival

2012 Workshop di recitazione cinematografica tenuto da Jorgelina DePretis e Vito Mancusi

2012 Laboratorio condotto da Valerio Binasco su "La Tempesta" di W. Shakespeare

2011 Laboratorio tenuto da Daniele Salvo su "Lucrezia Violata" di Shakespeare, presso Globe Theatre di Roma

2011 Laboratorio con Danio Manfredini, presso teatro Franco Parenti di Milano

2009 Laboratorio "Macbeth" di W. Shakespeare tenuto da Carmelo Rifici, presso Teatro delle Assi

2008 Laboratorio "Parallasse" condotto da Emma Dante, Claudio Collovà, Giuseppe Cutino e Vincenzo Pirrotta ,presso La Vicaria, Palermo

2004/05 corso professionale di doppiaggio condotto da Monica Pariante

### Teatro

2025 "BACCANTI" di Euripide "MEDEA" di Seneca regia Daniele Salvo, produzione Amenanos Festival Teatro Antico di Catania

2024 "COME NOI" di Verdiana Vono, regia Stefania Tagliaferri, produzione Compagnia Palinodie e Celva , Aosta

2023/24 "L'ALBERGO DEI POVERI" di Maksim Gor'kij , regia Massimo Popolizio, produzione Teatro Argentina di Roma -Piccolo Teatro di Milano

2023 "PROMETEO INCATENATO" di Eschilo, regia Leo Muscato, Produzione INDA, Teatro Greco di Siracusa

2023 "CENERI ALLE CENERI" di Harold Pinter, regia Luca Spadaro, produzione Teatro d'Emergenza-LAC di Lugano

2022 "MACBETH" di William Shakespeare, regia Daniele Salvo, Silvano Toti Globe Theatre Roma

2021/2022 "Combattenti" di Renato Gabrielli , regia Domenico Ammendola, Nove Teatro  
2021 " SPAM" testo e regia di Luca Spadaro, Teatro d'Emergenza, Lugano in Scena (CH)  
2019 "Il Calapranzi" di H. Pinter, regia Luca Spadaro, Teatro d'Emergenza -Lugano in Scena, Lugano  
2019 " TELL" di Flavio Stroppini e Monica De Benedictis, regia di Flavio Stroppini, Teatro Sociale di Bellinzona (CH)  
2017 "CATTIVERIE" testo e regia di Luca Spadaro, produzione Teatro d'Emergenza Lugano  
2017 "KUBI" di Flavio Stroppini, regia Flavio Stroppini e Monica De Benedictis, produzione Teatro Sociale di Bellinzona ( CH)  
2016 "Pilade" di Pier Paolo Pasolini, regia Daniele Salvo, produzione La fabbrica dell'attore, Teatro Vascello , Roma  
2016 " Dionysus" da "Le Baccanti" di Euripide, regia Daniele Salvo, produzione La Fabbrica dell'attore, Teatro Vascello, Roma  
2015 "Lungs" di Duncan MacMillian,regia Alan Alpenfelt, Teatro di Chiasso (CH)  
2015 "Il Capitale" da "Il capitale nel XXI secolo" di T. Piketty, regia Ivica Buljan, Ecole Des Maitres , CSS Teatro stabile di innovazione del Friuli Venezia Giulia (Italia), CREPA - Centre de Recherche et d'Expérimentation en Pédagogie Artistique (CFWB/Belgio), TAGV - Teatro Académico de Gil Vicente, Colectivo 84 (Portogallo), La Comédie de Reims, Centre Dramatique National (Francia), Teatro Nazionale Croato / Festival svjetskog kazališta (Croazia), Mini teater Ljubljana (Slovenia)  
2015 "Re Lear" di W.Shakespeare ,regia Daniele Salvo, Silvano Toti Globe Theatre ,Roma  
2015 "La casa di Bernarda Alba" di G.Lorca, regia Luca Spadaro, produzione Teatro d'Emergenza e Lugano in Scena,Lugano  
2014 " Coefore-Eumenidi" di Eschilo,regia Daniele Salvo,Produzione INDA Teatro Greco di Siracusa  
2014 "Il silenzio è obbligatorio" di M. Zampetti,regia Luca Spadaro,produzione Teatro d'Emergenza,Teatro Studio Foce Lugano  
2013 "Re Lear" di W. Shakespeare, regia di Daniele Salvo, produzione Globe Theatre, Roma  
2013 "Chi ha paura di Virginia Woolf" di E. Albee, regia Luca Spadaro, produzione Teatro d'Emergenza, Teatro Studio Foce di Lugano  
2012 "Imitation of Death" di ricci/forte ,produzione Roma Europa Festival,CSS Udine, Festival delle Colline Torinesi, Centrale Fies  
2012 "Crediti D'Attore" radiodrammi in teatro, regia di Sergio Ferrentino, Teatro Filodrammatici di Milano  
2012 "Il Custode" di H.Pinter ,regia Luca Spadaro, produzione Teatro d'Emergenza, Teatro Studio Foce di Lugano  
2011 "Processo a Caio Giulio Cesare" di Corrado Augias, regia di D.Ammendola, con Paolo Bonacelli, produzione Nove Teatro  
2011 "I Puritani" di V. Bellini, regia Carmelo Rifici, produzione Teatro Ponchielli di Cremona  
2011 "Ulisse,nascita di un eroe" di Luca Spadaro,regia Luca Spadaro,produzione Teatro d'Emergenza,Teatro Studio Foce di Lugano  
2011 " Mea Culpa" di E. D'Urso ,regia Eleonora D'urso ,produzione The Kitchen Company, Teatro Franco Parenti di Milano  
2010 "L'estremo limite" di Maria Teresa Berardelli ,regia Antonio Migarelli ,progetto finalista Premio Scenario 2010  
2010 "Lisistrata" di Aristofane,regia di Emiliano Bronzino,produzione INDA,Teatro Greco di Siracusa  
2010 "Aiace"di Sofocle,regia di Daniele Salvo,produzione INDA,Teatro Greco di Siracusa  
2010 "Fedra;Ippolito portatore di corone" di Euripide,regia di Carmelo Rifici, produzione INDA, Teatro Greco di Siracusa

2010 "Le notti bianche" da Dovstoevskij regia di Antonio Mingarelli, produzione Teatro Filodrammatici di Milano  
2009 "La Incredibile Storia" da G. Marquez, regia di Luca Spadaro, produzione Teatro d'Emergenza di Lugano  
2009 "Troiane/Lisistrata" da Euripide e Aristofane, regia di Antonio Mingarelli e Marcella Favilla, produzione Comune di Macerata  
2009 "Le Troiane" di Euripide, regia Claudio Di Scanno, produzione Florian teatro Stabile d'Innovazione città di Pescara, Drammateatro, Giochi Olimpici del Mediterraneo Città di Pescara  
2009 "Fedra" di G.D'Annunzio, regia Claudio Di Scanno, produzione Florian teatro Stabile d'Innovazione città di Pescara e Drammateatro  
2009 Letture poesie "Festival internazionale della Poesia città di Verona", regia Gianfranco De Bosio  
2008 "Dondolo" di S.Beckett, regia Luca Spadaro, Compagnia Teatro d'Emergenza, produzione Teatro Studio Foce di Lugano  
2008 "3Sorelle" da A.Cechov, regia di Stefania Martinelli, produzione Teatro Olmetto di Milano  
2008 "Opera Seria" di Ranieri De Calzabiagi, regia di Luca Ronconi, produzione Piccolo Teatro di Milano  
2008 "Tre Sorelle" di A. Cechov, regia di Enrico D'amato, produzione Piccolo Teatro di Milano  
2007 "Povero Piero" di Campanile, regia di Pietro Carriglio, produzione Teatro Biondo di Palermo

### **Televisione**

2023 "Alterego" prodotta da Amka Films e RSI, diretta da Erik Bernasconi e Robert Ralston  
2022 "L'Amica Geniale" regia Laura Bispuri, produzione Wildside

### **Cinema**

2020 "Verso la Notte" regia di Vincenzo Lauria, produzione VLN Film Production  
2020 "Film Fantasma", registi vari, protagonista episodio diretto da Alberto Sansone, produzione CarboLuce Milano  
2013 "Un fidanzato per mia moglie" regia di Davide Marengo, produzione Pupkim Production (in collaborazione con Rai Cinema)  
2009 "Febbre da Fieno" regia di Laura Luchetti produzione De Angelis Group, Disney Italia

### **Cortometraggi**

2025 "Per il tuo bene" regia Emma Cavadini, Conservatorio Internazionale di Scienze Audiovisive – CISA Locarno(CH)  
2022 "Agnus Day" regia Giuseppe Isoni, produzione Materiali Sonori Cinema, Tripode Production, Quinta Luce, Valle d'Aosta Film Commission.  
2019 "Caso Fortuito" regia Gabriele Parodi, produzione Istituto Cinematografico Michelangelo Antonioni  
2019 "Sui Generis" regia Marta Di Stasi, Elga Giacalone, Elisabetta Zecca, produzione IED, Milano  
2014 "Indaco" regia Lucia Bulgheroni, produzione IED, Milano  
2013 "Nemesis" regia di Marco Mazzoni, produzione IED (Istituto Europeo di Design, Milano)

### **Webserie**

2020 "Rajel" regia Andrea Brunetti, produzione Vixual Milano, progetto OLTRE

sostenuto dall'Unione Europea

### **Radio**

2025 Radiodramma "Autoritratto con pollo-Flannery O'Connor a 100 anni dalla nascita di Margherita Coldesina", regia Margherita Coldesina, Radio Svizzera Italiana

2022 Radiodramma "Marielle Franco-la gran donna di Rio" di G. Piccoli, regia Guido Piccoli, Radio Svizzera Italiana.

2021 Radiodramma "Eroidi" da Ovidio, regia Sara Fladht, Radio Svizzera Italiana 2019 Radiodramma "La casa del Popolo" regia di Flavio Stroppini, di F. Stroppini e

M. De Benedictis, Nucleo Meccanico e Radio Svizzera Italiana

2018 Radiodramma "New Helvetia" regia di Flavio Stroppini, di F. Stroppini e M. De Benedictis, Nucleo Meccanico e Radio Svizzera Italiana

2017 Radiodramma "Fabula" regia di Flavio Stroppini, di F. Stroppini e M. De Benedictis, Nucleo Meccanico e Radio Svizzera Italiana.

2015 "I am here now-racconti dei giovani esuli dall'Ex-Jugoslavia" mostra audio- pittorica, testi e regia Alan Alpenfelt, Radio Svizzera Italiana

2015 Radiodramma "Nel buio delle parole" testo e regia di Ugo Leonzio, Radio Svizzera Italiana

2014 Voce narrante Book Trailer "Se lo dico Perdo l'America" di Lidia Ravera, regia Gaia Formenti

### **Spot**

2015 "Campagna pubblicitaria Aboca" regia Marco Piccinini

2013 "Campagna pubblicitaria McDonald's", regia di Fran Torres

2013 "Nati per leggere", regia G.Missiaggia e M. Piccinini, produzione Centro Sperimentale di Cinematografia di Milano

2013 "Food Editore", regia M. Piccinini e P. Gandola per ZeroTableTop

2012 "Rete 1, RSI" regia Di C. Lazzarino per Radio Televisione della Svizzera Italiana

### **Skills**

Abilità in diversi dialetti, Pallavolo, Nuoto, Kick-Boxing, Calcio, Equitazione, Tiro con l'arco, Canto (Mezzo Soprano)

### **Altro**

Certificazione Master PNL sistemica (Programmazione Neuro Linguistica), Diploma Counselor e Trainer indirizzo sistemico presso la scuola Modelli di Comunicazione di Milano.

Dal 2022 collaboratrice della scuola Point Zero di Ivan Alovisio e Lucrezia Guidone come Counselor agli allievi.

Insegnante di recitazione presso la scuola della compagnia Teatro d'Emergenza di Lugano