

Danilo Giuva

attore, regista, drammaturgo, pedagoga teatrale.

Altezza: 172 cm

Occhi: marroni

Capelli: castani

Lingue: inglese

PREMI

IL RIPARATORE DI SANTI 2015 Vincitore Tulipani di seta nera

MAMMA 2018 Vincitore Festival Troia Teatro

VENERE/ADONE 2021 Vincitore bando residenza "Corte Ospitale"

CON LA CARABINA 2022 PREMIO UBU Miglior testo straniero rappresentato da una compagnia italiana e PREMIO UBU Miglior regia a Licia Lanera

FORMAZIONE

Laurea magistrale in Chimica

Diploma di recitazione c/o New York Film Academy Acting School di Manhattan (NYC)

- 2014 Fausto Russo Alesi (Laboratorio su selezione)
- 2014 Marco Sgrossi (Laboratorio su selezione)
- 2013 Odin Teatret (Laboratorio su selezione c/o Odin Teatret – Holstebro (Danimarca)
- 2013 Emma Dante (Laboratorio su selezione)
- 2012 Roberto Corradino (Laboratorio su selezione)
- 2012 Fibre Parallele (Laboratorio su selezione)
- 2011 Massimiliano Civica (Laboratorio su selezione c/o Festival Castel dei Mondi)
- 2011 RICCI/FORTE (Laboratorio su selezione)
- 2010 Giancarlo Sepe (Laboratorio su selezione)
- 2009 Jean Paul Denizon (Laboratorio su selezione)
- 2009 Elena Bucci (Laboratorio su selezione)
- 2008 Corso di formazione teatrale triennale c/o Teatro Kismet Opera (BA)

TEATRO

2024 Altri libertini – regia Licia Lanera

2022 Con la carabina di Pauline Peyrade – regia di Licia Lanera

2021 Venere/Adone di Danilo Giuva e Annalisa Calice – regia di Danilo Giuva

2020 Guarda come nevica 3. I sentimenti del maiale di Licia Lanera – regia di Danilo Giuva

2019 Il principino di Damiano Nirchio – regia di Damiano Nirchio

2018 Mamma di Annibale Ruccello – regia di Danilo Giuva

2015 La Beatitudine di Riccardo Spagnolo - regia di Licia Lanera

2014 Feuersnot – regia di Emma Dante

2013 Duramadre di Riccardo Spagnolo - regia di Licia Lanera

2012 Shopping and Fucking di Mark Ravenhill - regia di Licia Lanera

2012 Respiro di Licia Lanera

ALTRO

Regia/Assistente alla regia

2021 Venere/Adone di Danilo Giuva - REGIA

2019 Barbablues di Lucia Zotti - REGIA

2018 Mamma di Annibale Ruccello - REGIA

2017 The Black's tales tour di Licia Lanera – REGISTA ASSISTENTE

2016 ORGIA di Pier Paolo Pasolini di Licia Lanera – REGISTA ASSISTENTE

Conduzione laboratori

2019 Accademia Cassiopea teatro - Roma

2018 Scuola per attori – Teatro Stabile Torino - Torino

2012 – oggi “Agli Antipodi!” - Laboratorio Compagnia Licia Lanera - Bari

CINEMA

2025 Ultimo schiaffo di Matteo Oleotto

2024 Buona condotta, Lester Pimentel

2023 L'ultima sfida, regia di Antonio Silvestre

2021 Il Grande male, regia di Mario Tani

2012 L'Acqua di Marco, regia di Andrea Cramarossa

2011 Marco's Grip, regia di Cedric Hill

CORTOMETRAGGI

2023 Coito interrotto, regia Francesco Gheghi

2018 Mr. Food and MRs. Wine, regia di Antonio Silvestre

2013 Il Riparatore di Santi, regia di Luciano Paravicini

Skills

Equitazione, nuoto, canto