

Luisa Borini

Altezza: 170 cm

Occhi: castani

Capelli: castani

Lingue: inglese, francese

Dialetti: ternano, romano, bolognese, milanese

Sito web: www.luisaborini.com

Premi

2024 Premio In-Box dal Vivo con lo spettacolo "Molto dolore per nulla"

2022 Finalista In-Box con lo spettacolo "Rimini" di Gruppo RMN

2021 Premio delle giurie congiunte a Direction under30 per lo spettacolo "Rimini" di Gruppo RMN

2016 Premio Hystrio alla Vocazione

Formazione

2017 Scuola di Teatro e Perfezionamento Professionale del Teatro di Roma-Teatro Nazionale

2013 Diploma di Attore di Prosa presso la Scuola di Teatro di Bologna Alessandra Galante Garrone

2011 Laurea Facoltà di Lettere e Filosofia presso l'Università La Sapienza di Roma

2015 Master di I livello in Imprenditoria dello spettacolo presso l'Università di Bologna

Danza classica

Danza contemporanea

2019 Laboratorio con Saverio La Ruina

2019 Laboratorio con Alfonso Postiglione

2019 Laboratorio con Silvio Peroni

2019 Laboratorio con Mario Perrotta

2019 Laboratorio con Adriana Borriello

2019 Laboratorio con Dante Antonelli

2018 Laboratorio con Michalis Sionas

2017 Laboratorio con Muta Imago

2016 Laboratorio con Ascanio Celestini

2016 Laboratorio con Oscar De Summa

2014 Seminario con César Brie

Teatro

2024 Tragedie Corèenne ovvero L'Amour à la Française di Matthieu Pastore, a cura di Situazione Drammatica e Tindaro Granata (Romaeuropa Festival)

2024 Molto dolore per nulla, di e con Luisa Borini

2024 Costellazioni Vicinelli, spettacolo di Gruppo RMN

2022 Ifigenia in Tauride, regia Jacopo Gassmann, Teatro Greco di Siracusa

2021 Momo e la città senza nome, regia Giulia Bartolini

2021 Le Nuvole, regia Antonio Calenda, Teatro Greco di Siracusa

2021 Rimini, spettacolo vincitore di Direction under 30 e finalista In-box, regia Mario Scandale

2019 A.A.Agata cerca lavoro, regia Mario Scandale

2019 Il corpo di ogni parola, performance-reading di e con Luisa Borini

2018 Felicità..tà..tà, regia Massimo Di Michele
2018 Ultimi rimorsi prima dell'oblio, regia Alessandro Businaro
2018 Il racconto d'inverno, regia Andrea Baracco
2017 Figlie D'Egitto ovvero Le Supplici, regia Sofia Bolognini, Teatro Antico di Segesta
2017 Here, regia Muta Imago
2017 Non un'opera buona, regia Mario Scandale
2017 Il funerale del padrone, regia Massimo Di Michele
2016 Il cielo è cosa nostra, regia Francesco Colombo
2016 Ginkgo, regia Giulia Quadrelli e Mario Scandale, Progetto vincitore del Bando Assemblaggi Provvisori
2015 Cabaret Chanteclair, di e con Luisa Borini e Giulia Quadrelli
2014 Lisistrata, regia Andrea Battistini
2013 Intrecci, regia Vittorio Franceschi
2013 Lager, regia Vittorio Franceschi e Claudia Busi
2012 Cavalleria rusticana e Pagliacci, regia Liliana Cavani
2012 Le nozze di Figaro, regia Mario Martone
2012 Olimpiade, regia Ludek Golat
2011 La notte del soldato, regia Duccio Camerini
2010 Antonio e Cleopatra, regia Duccio Camerini
2009 T: tralasciando Godo, regia Aniello Nigro
2008/09 Gl'innamorati '50, regia Riccardo Leonelli
2008 Ippolito, regia Riccardo Leonelli
2008 Sull'Amore e... nient'altro, regia Riccardo Leonelli
2007 Variazioni su Elettra, regia Riccardo Leonelli

Cinema

2023 La casa degli sguardi, regia Luca Zingaretti
2019 Gli anni più belli, regia Gabriele Muccino
2017 Notti magiche, regia Paolo Virzì

Televisione

2025 Uno sbitto in appennino, regia di Renato De Maria
2022 Mr. & Mrs. Smith, regia Christian Sprenger
2022 Novecento-il Muro, regia di F. Pirani e S.Viali
2020/21 Il paradiso delle signore, regia aavv
2016 In arte Nino, regia Luca Manfredi

Spot

2025 Skillgym, regia Elena Ciani
2016 spot TIM, BlowUpFilm

Radio

2013 conduttrice insieme a Mario Scandale e Mirko Bencivenni del programma radiofonico "Se stasera siamo qui" per Ciao Radio Bologna

Skills

Danza, nuoto, sci, scrittura