

Nico Guerzoni

Altezza: 172 cm

Occhi: marroni

Capelli: castani

Lingue: inglese

PREMI

2021 Con la compagnia Le Notti, Bando Radar Ert Emilia Romagna Teatro

FORMAZIONE

2018 Biennale College - Silvia Calderoni e Ilenia Caleo

2017 Biennale College - Anne Sophie Mahler

2016 Corso Alta Formazione - Ert - Diretto da Ivica Buljan - Modena

2014-2015 Studio sul movimento - Teatro C'art

2011-2013 Diploma - Scuola di Teatro A.Galante Garrone - Bologna

TEATRO

2021 Running for democracy, Regia Judith Pujol, Emilia Romagna Teatro

2021/22 La Metamorfosi Ert Emilia Romagna Teatro, regia Matthew Lenton

2021/22 The metamorphosis Vanishing Point, regia Matthew Lenton, Co-produzione Ert Emilia Romagna teatro - Vanishing Point - Tron Theater (Scotland)

2021 Le Notti di Emilia Le Notti, Le Notti

2019 Kiss, regia Silvia Calderoni e Ilenia Caleo, CSS Teatro Stabile di innovazione del FVG - Motus - con il sostegno di Gucci

2019 A Piacer Vostro, regia Nanni Garella, Ert emilia Romagna Teatro - Compagnia Arte e Salute

2019 Viaggio Nella Scatola Magica, Visita Guidata Teatro Duse di Bologna

2018/19 Le Notti di Emilia, regia Le Notti, spettacolo finalista bando "Radar " di Ert Emilia Romagna Teatro, Compagnia Le Notti

2018 Li Buffoni, regia Nanni Garella

2017 Salomé, Luca Ligato

2017 Universo Bolano, Ivica Buljan

2016 L'inferno dei Viventi, Massimiliano Briarava

2016 L'amore è un'altra cosa, regia Silvia Marchetti

2015 C'è Bisogno di fare un esempio, Massimiliano Briarava

2014 Sakura Falls, Massimiliano Briarava

2014 Uso Umano di Esseri Umani, regia Romeo Castellucci

2013/14/15 La Dodicesima Notte, regia Gabriele Tesauri

Opere liriche

2016 Attila, regia Daniele Abbado

2015 Macbeth, regia Bob Wilson

2014 Guglielmo Tell, regia Vick Graham

2012 Cavalleria Rusticana, regia Liliana Cavani

2012 Le nozze di Figaro Teatro Comunale di Bologna, regia Mario Martone

CINEMA

2021 Il Giovane Corsaro, regia Emilio Marrese

2020 Romeo Calling Giulietta, Santarcangelo Festival, regista e attore

2017 Dopo La Guerra, regia Annarita Zambrano, Festival de Cannes 2017

2017 Notti Magiche, regia Paolo Virzì

2016 Molly Bloom, Presentato alla 73esima edizione del Festival di Venezia, regia Jacopo Quadri per Ubulibri

TELEVISIONE

2023 Prisma 2, regia Ludovico Bessegato

2021 Prisma, regia Ludovico Bessegato

2017 Non uccidere, regia Michele Alhaique

2016 L'ispettore Coliandro, regia Manetti Bros

CORTOMETRAGGI

2023 Mandilla, regia Lorenzo Rapetti

2020 Figlie delle Stelle, regia Edoardo Smerilli

2020 Casa Nostra, regia Francesca De Fusco, NYU Tisch School of the Arts

SPOT

2020 Overture of Something That Never Ended, regia Gus Van Sant and Alessandro Michele, per Gucci

2018 Roadhouse Burger

VIDEOCLIP

2021 Il tre "Il tuo Nome", regia Ludovico Di Martino

SKILLS

atletica leggera, pallacanestro, acrobatica, batteria

ALTRO

dal 2019 Cofondatore Associazione Il Casale

dal 2017 Cofondatore Compagnia Le Notti

dal 2019 Partecipazione alle serate di Narrando Bo

dal 2018 Associazione Exit

dal 2015 Festival 20-30