

Lucia Raffaella Mariani

Altezza: 167 cm

Occhi: marroni

Capelli: castani

Lingue: inglese, spagnolo, tedesco (scolastico)

Premi

2018 Premio Hystrio alla vocazione per miglior attrice

Freevola

2025 Selezionata Torino Fringe Festival

2024 Selezionata Festival Dominio Pubblico

2023 Semifinalista Premio Scenario

2023 Selezionata FringeMi

Mor- Storia per le mie madri

2026 Vincitrice Premio Scintille

2025 Finalista Premio Scenario

Sirene

2026 : Bando Panciolle - Odiolestate

Formazione

Corso di Alta Formazione presso Teatro di Roma

Diploma di attrice presso Scuola del Teatro Stabile di Torino, diretta da Binasco e Vacis

Diploma di Liceo Linguistico conseguito con lode

Recitazione cinematografica – Maurilio Mangano e Dario Aita (Workshop)

Scrittura – Paolo Nori (Workshop)

Clowneria – Gabriela Munoz (Workshop)

Recitazione teatrale e regia – Fabio Condemi, Daria Deflorian, Alessandro Businaro, Giorgio Sangati, Massimiliano Civica, Pierpaolo Sepe, Vincenzo Del Prete (Workshop)

Recitazione teatrale e regia – Valerio Binasco, Gabriele Vacis, Fausto Paravidino, Fausto Russo Alesi, Serena Sinigaglia, Filippo Dini, Silvio Peroni, Arianna Scommegna, Laura Curino, Eugenio Allegri, Francesca Della Monica

Teatrodanza – Alessio Maria Romano, Michele Di Stefano MK, Daniela Paci, Silvia Gribaudi, Ambra Senatore, Compagnia ZEROGRAMMI

Teatro/Performance

2026 Vangeli, regia di G. Vacis, Prod. Teatro Stabile di Torino e Po.E.M.

2026 MOR – Storia per le mie madri, di e con Lucia Raffaella Mariani, Prod. Teatro Kismet e TrentoSpettacoli

2026 Antico Testamento, regia di G. Vacis, Prod. Teatro Stabile di Torino

2025 Homo Deus, regia di G. Vacis, Produzione Biennale Democrazia

2024 Guerra ed Estate, regia di G. Sangati, Prod. Teatro di Roma

2023 L'acqua e la ghiaia, regia di G. Musso, Prod. Corte Ospitale di Rubiera

2023 Sette a Tebe, regia di G. Vacis, Prod. Teatro Olimpico di Vicenza / Potenziali Evocati Multimediali
2023 Kae Tempest Playlist, regia di L. Maragoni, Prod. Centro Santa Cristina di Trento
2023 Antigone e i suoi fratelli, regia di G. Vacis, Prod. Teatro Stabile di Torino
2023 Freevola – Confessione sull'insostenibile bisogno di ammirazione, di e con Lucia Raffaella Mariani, Prod. TrentoSpettacoli
2023-2026 Gli amori immaginari, regia di Lucia Raffaella Mariani, produzione Viandanze Teatro Inventari Superiori, Teatro Sociale di Brescia
2022 Il malato immaginario, regia di T. Ludovico, Prod. Teatri di Bari
2022 Risveglio di Primavera, regia di G. Vacis, Prod. Teatro Stabile di Torino
2022 Amleto, regia di V. Binasco, Prod. Teatro Stabile di Torino
2022 Supplici, regia di S. Sinigaglia, Prod. Teatro Stabile di Torino
2022 Inferno 5, a cura di G. Vacis, Produzione Potenziali Evocati Multimediali

Regia\Coregia

2026 SIRENE, di Dario De Angelis, coautrice e assistente alla regia, tutoraggio artistico di Francesco Alberici
Freevole, autrice e regista, produzione Viandanze Teatro – Inventari Superiori, Teatro Sociale di Brescia
2025 X, regia di Gabriele Vacis, coautrice e assistente alla regia, produzione Cantieri Teatrali Koreja
2024 Grandi Numeri, di Lorenzo Maragoni, coautrice e assistente alla regia, produzione TrentoSpettacoli e Teatro Metastasio

Cinema

2023 Gli Altri, regia Daniele Salvo

Cortometraggio

2024 Internos, regia Ettore Rinaldi
2024 Un'altra vita, regia Francesca Catrachilà

Skills

Canto pop, popolare e polifonico a cappella, slam poetry, teatrodanza, tango, pallavolo, pittura ad acquerelli.