

PierGiuseppe Di Tanno

Altezza: 185 cm

Occhi: castani

Capelli: castano scuro

Lingue: inglese, francese

Dialetti: abruzzese, romanesco, napoletano

Premi

2025. Miglior interpretazione maschile FIPILI HORROR FESTIVAL

2018 Premio Ubu, miglior attore/performer under 35

Formazione

2013 Ecole des Maitres XXII diretta da Constanza Macras

2006 Diploma di attore presso l'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio D'Amico"

Workshops

2021 Tutto Brucia, Motus

2018 The intensity of Nothingness, diretto da Masaki Iwana (Danza Butoh)

2018 La Luna, diretto da Davide Iodice

2016 Shakespeare&Shakespeare, diretto da Lorenzo Salveti

2015 Nächstens, Mehr!//Presto di più!, diretto da Muta Imago

2015 La bellezza (o dell'inverosimile), diretto da Raffaella Giordano

2013 Che senso ha se solo tu ti salvi?, diretto da Davide Iodice

2012 On the creative process-thought in movement, diretto da Gabriela Carrizo/Peeping Tom

2012 Clima, diretto da MK

2011 Laboratorio *Italiani! Io vi esorto alle storie!, diretto da Lorenzo Salveti

2010 Laboratorio di acrobatica diretto da Julien Lambert, FattoreK

2008 100%Furioso, diretto da Ricci/Forte

2007 Workshop Physical Theatre a cura di Marcello Magni

2007 Laboratorio diretto da Serena Sinigaglia

2006 Master di recitazione_Laboratorio intensivo integrale dell'attore diretto da Josè Sanchis

Sinisterra / Studio su Beckett e Pinter, diretto da J. S. Sinisterra, Sergej Tcherkasskij, Ana Alvarado, Kevin Crawford, Andreas Wirth, Francesco Manetti e Guido De Monticelli

2006/2003:

Laboratorio diretto da Giancarlo Sepe

Il Gabbiano di A. P. Cechov, diretto da Sergej Tcherkasskij, Accademia di San Pietroburgo

Katha Kali e Teatro Indiano, Accademia Nuova Dehli

Corso di scherma tenuto dal M° d'Armi Francesco Manetti

L'Opera dei Pupi, diretto da Mimmo Cuticchio

Il Medico Olandese, diretto da Massimiliano Farau e Francesco Manetti

Il lavoro del regista / un progetto per Macbeth, diretto da Lorenzo Salveti

2002/2000 Laboratorio teatrale SpazioTre diretto da Silvio Araclio

Teatro

2025 Malincòmio, dalla raccolta di poesie di PierGiuseppe Di Tanno

2022/2023 Varanasi_sinfonia ipnagogica per Pier Paolo Pasolini, regia Piergiuseppe Di Tanno
2018/19 Sei. E dunque, perché si fa meraviglia di noi?, regia di Roberto Latini
2017/2018 LUCIFER, regia di Industria Indipendente
2017 Tito, regia di Gabriele Russo
2016 Quando il sale non era l'unico fiore, regia di Benedetto Sicca
2016 Leaves. The waiting for, regia di Gaia Saitta e Benedetto Sicca
2016 Lullaby, regia di Industria Indipendente
2016 Shakesperiana, regia di M.C. Giambruno
2014/15 Mettersi nei panni degli altri/ Vestire gli ignudi, regia di Davide Iodice
2013 1991. A science fiction about Central Asia, regia di Constanza Macras
2013 The impossibile act, regia di Jan Lauwers, Needcompany
2011/12 Dr. Jekyll Mr. Hyde, Sogni e visioni, regia di Giancarlo Sepe
2011 Riccardo III, regia di Marco Carniti
2011 Euridice, regia di Lawrence Kiiru
2010 Il principe Jorgos, regia di Benedetto Sicca
2010 Alexis o il trattato della lotta vana, regia di Massimo Di Michele
2010 Troilo Cressida, adattamento di Ricci/Forte, regia di Piero Maccarinelli
2009 Frammenti di un discorso precario, regia di Andrea Baracco
2009 Romeo e Giulietta, regia di Andrea Baracco
2008/10 Il bello degli animali è che ti vogliono bene senza chiedere niente, regia di Massimo Di Michele
2008/2009 Questa sera si recita a soggetto, regia di Paolo Magelli
2008/09 Il sapore della cenere / Speak truth to power, regia di Juan Diego Puerta Lopez
2008 Bonaventura veterinario per forza, regia di Giorgio Amodeo
2007 Il Funerale del Padrone, regia di Massimo di Michele
2007 Goldoni Terminus, regia di Toni Cafiero
2007 Mandragola, regia di Benedetta Pontellini
2007 Cecè, regia di Maurizio Cimpanelli
2005/06 La Tempesta, regia di Lorenzo Salveti
2006 La Filosofia nello spogliatoio ed altre scelleratezze, regia di Silvio Araclio
2006 La Capra, regia di Lorenzo Salveti
2006 Medea, regia di Alberto Gagnarli
2006 Un'altra specie d'amore, regia di Lorenzo Salveti
2006 The Rake's Progress, regia di Lorenzo Mariani
2005 Amata mia, regia di Giancarlo Sepe
2005 Nuovo ordine del mondo, regia di Massimiliano Farau
2005 Manto di Luna, regia di Massimiliano Farau
2005 Cechoviana, regia di Mario Ferrero
2004 Matteotti. L'ultimo discorso, regia di Maricla Boggio
2004 L'Incoronazione di Poppea, regia di Paolo Terni
2002 La figlia di Iorio, regia di Silvio Araclio
2001 Gli attori in buona fede, regia di Silvio Araclio
2000 L'Elisir d'Amore, regia di Ugo Gregoretti Performance Art

Performance Art

Autore e Performer

2026 "Phantom head – and the rest of the body too" di Miguel Bonneville

2024 HG_LF, regia di Simone Bozzelli
2022 Tanatosi, Bari International Gender Festival
2021 Zona Rossa, Teatro Bellini, Napoli
2020 What i fear most is the death of imagination, Festival Inequilibrio, Armunia
2020 Vuote cose di pensiero, Festival Inequilibrio, Armunia
2018 Stabat Queer NCNC / SpintimeLab, Roma
2016 La pelle scorticata di e con Emilio Isgrò, regia Massimo Luconi
2016 B-rain washing / atto poetico di lavaggio della memoria, FolleMente Festival
2015/16 In my bed i'm my Guru, Cupar Arts Festival, Scozia / Festival della Follia / Short Theatre @Bad Peace
2013 Don't walk WALK, Panini2Life, CuparArts Festival, Scozia
2012 Panini xMas, Roma si mette in luce2012

Cinema

2026 Da tenere bene a mente, regia Roberto De Paolis
2025 Roma elastica, regia di Bertrand Mandico
2025 Lezioni d'abisso, regia di Tommaso Ottomano
2025 Maglianic, regia di Thomas Hardiman
2025 Il quinto mondo, regia di Lorenzo Pallotta
2011 Diaz_don't clean up this blood, regia di Daniele Vicari
2010 Venti sigarette, regia di Aureliano Amadei

Televisione

2026 Sidewinder, regia Jeremy Podeswa
2022 Romulus2, regia di Matteo Rovere, Enrico M.Artale, Francesca Mazzoleni, Michele Alhaique, coprotagonista
2019 Romulus, regia di Enrico Maria Artale e Michele Alhaique, coprotagonista

Cortometraggi

2023 Genesi, regia di Carlo Recchilungo

Moda

MAGLIANO SS26, Milano Fashion Week
MAGLIANO FW 25, Milano Fashion Week
HG.LF SS25, A call for dreamers of fallen systems, Milano Fashion Week
MAGLIANO FW24 campaign, fotografata da Camille Vivier
MAGLIANO SS25, Milano Fashion Week
MAGLIANO FW24, Pitti Immagine Uomo

Video Performance

2016 Tossico Amore di Daniele Spanò

Radio

2005/06 Voce per Radio Capital/Repubblica Radio_“Repubblica Racconta”
2006 La Ronda di Notte, radiodramma di Bies Van Ede, regia di Lorenzo Salvetti, Rai RadioTre Suite

Podcast

2023/2024 ABC_ Appunti per un burnout collettivo, creato insieme a Claudia A. Marsicano

Web

2021 Francesco's stories, Mulla Productions

Skills

Equitazione, combattimento scenico, scherma, danza