Fortunato Leccese

Altezza: 169 cm
Occhi: marroni
Capelli: castani scuro
Lingue: inglese

Premi
2023 Premio Ubu Miglior Spettacolo per Anatomia di un suicidio, Casa di Argilla
2011 premio Scenario, spettacolo Infactory di Matteo Latino

Formazione
2022 Workshop di recitazione cinematografica a cura di Antonio Calone su " Una separazione " di Ashgar Farhadi
2021 Workshop di recitazione cinematografica a cura di Antonio Calone su " Secrets and Lies " di Mike Leigh
2016 ECOLE DES MAITRES Corso internazionale itinerante di perfezionamento teatrale con Cristiane Jatahy
2016 FANNY & ALEXANDER / ANGELO MAI TO BE OR NOT TO BE corso intensivo per attori condotto da Chiara Lagani e Marco Cavalcoli
2011 " La pelle dell'orso" laboratorio condotto da Mascia Musy ed Emanuela Giordano, promosso dalla Regione Lazio e dall'Assessorato alla cultura e allo sport
2010 " Recitare Amleto e farne una performance " Laboratorio internazionale di arti sceniche diretto da Thomas Ostermeier per la Biennale di Venezia
2009 Laboratorio sul " Macbeth" condotto da Carmelo Rifici e Alessio Romano
2009 Laboratorio teatrale condotto da Lisa Natoli "Materiali per un King Lear"
2006-08 Corso triennale di formazione alla recitazione teatrale presso il Centro Internazionale La Cometa di Roma
2008 Laboratorio di espressività corporea condotto da Damian Soriano
2007 Laboratorio teatrale condotto da Lisa Ferlazzo Natoli "Un valzer con la morte"
2004 Attestato di partecipazione al primo anno del corso per attori dell'Accademia d'arte drammatica Pietro Scharoff

Teatro
2024 Teatro Stalla_Prima Variazione: piano piano forte forte, interprete e coregista con Dario Salvagnini
2024 Calderon, regia Fabio Condemi
2023/24 Anatomia di un suicidio, regia Lisa Ferlazzo Natoli e Alessadro Ferroni
2023 Italian's stories, regia Lisa Ferlazzo Natoli
2021 L'amore del cuore, di Caryl Churchill, regia Lisa Ferlazzo Natoli, compagnia Lacasadargilla
2019 When the rain stops falling, di Andrew Bovell, regia Lisa Ferlazzo Natoli, compagnia Lacasadargilla
2017 Les Adieux! Parole salvate dalle fiamme, regia Lisa Ferlazzo Natoli, compagnia Lacasadargilla
2015 Lear, di Edward Bond, regia Lisa Ferlazzo Natoli
2013 Nella Tempesta, regia Enrico Casagrande e Daniela Nicolò
2012 Insight? Perspectives on Syria, regia Christiane Mudra

2011 Infactory, regia Matteo Latino
2011 Il Castello, regia Giorgio Barberio Corsetti
2010 Ascesa e rovina della città di Mahagonny, regia Lisa Ferlazzo Natoli
2009 Foto di gruppo in un interno, regia Lisa Ferlazzo Natoli, compagnia Lacasadargilla
2009 Urania. Stregati dalla luna nella città delle storie disabitate, regia Lisa Ferlazzo Natoli, compagnia Lacasadargilla
2008 Il mercante di Venezia, regia Loredana Scaramella

Cinema
2026 Tutto quello che conta, regia Paola Cortellesi
2024 Duse, regia Pietro Marcello
2023 Napoli New York, regia Gabriele Salvatores
2022 Finalmente l'alba, regia Saverio Costanzo
2014 L'avamposto, regia Leonardo di Costanzo

2024 Starring Partner sul set di Follemente di Paolo Genovese

Televisione
2025 Blue Moon
2024 Portobello, regia Marco Bellocchio

Radio
2023 Nastro2, radiodramma di Riccardo Favaro Lisa Ferlazzo Natoli
2017 Les Adieux! Parole salvate dalle fiamme Teatro di Radio3, Tutto Esaurito.
2010 Un'altra Storia: scene grottesche da un attentato di Giosuè Calaciura, radiodramma diretto da Lisa Ferlazzo Natoli per i 60 anni di Radio Tre Rai

Skills
autore, regista, batteria, composizione musica elettronica, canto (tenore), scrittura, calcio livello agonistico, basket, ciclismo

donatella franciosi - via del porto fluviale, 69 - 00154 roma - p.iva 01965410663 cod. fisc. FRNDTL74C69A345Z
www.donatellafranciosi.com - **sede operativa** via luciano manara, 47 00153 roma